

NAVODILO ZA UPORABO APARATA

KAISER FOTOTECHNIK DUKA 50 TEMNIČNA LUČ



KAISER[®]
FOTOTECHNIK

Kratka navodila za rokovanje z instrumentom.

Pred uporabo dobro preberi tudi originalna navodila, posebej za uporabo vseh možnih funkcij!

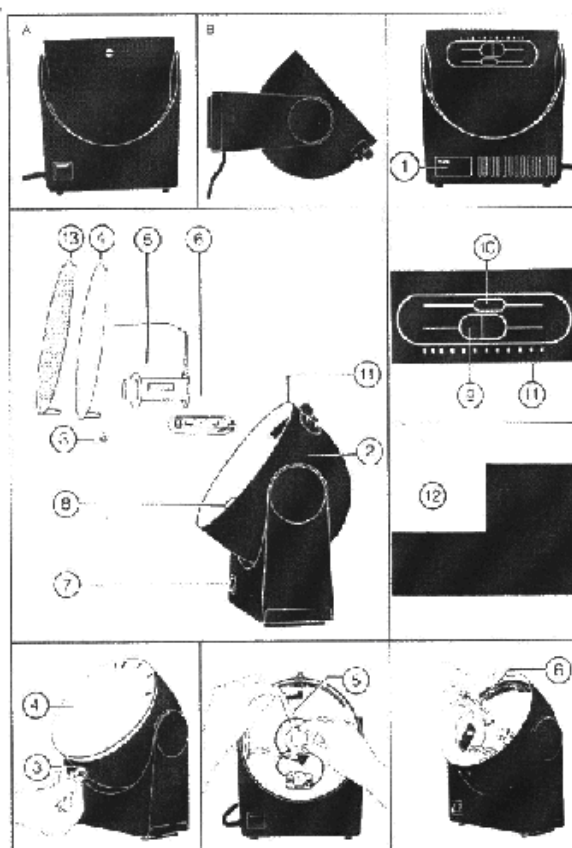
Navodila za uporabo instrumenta naj bodo zmeraj v bližini instrumenta.

KAZALO

OPIS APARATA.....	3
1. Uporaba.....	3
2. Delovanje.....	4
3. Nivo svetlosti.....	4
4. Pritrditev in izbira lokacije.....	5
5. Zamenjava žarnice.....	5
6. Tehnični podatki.....	5
SERVIS MIKRO+POLO.....	6

OPIS APARATA

- (1) Nazivna ploščica
- (2) Polkrožni obod
- (3) Vijak
- (4) Zaslona iz mlečnega stekla
- (5) Pokrov luči
- (6) Natrijeva spektralna žarnica
- (7) Stikalo
- (8) Zaganjalnik
- (9) Kontrola svetlosti
- (10) Prekinitev
- (11) Skala
- (12) Delni zastor zaslonke
- (13) Rdeči filter



1. Uporaba

'Duka 50' je temnična luč primerna za procesiranje vseh komercialno dostopnih barvnih in črno-belih papirjev:

- običajnih črno-belih papirjev
- Variabilnih kontrastnih papirjev
- ILFORD Cibachrome
- Barvnih negativnih papirjev (EP 2, RA4)
- Barvnih reverzних papirjev (R3)

Za procesiranje variabilnih kontrastnih papirjev uporabite priložen rdeč filter (13) in ne zaslon iz mlečnega stekla (3). Zaslona lahko odmaknete po tem ko zrahljate vijak (3).

'Duka 50' je opremljena z natrijevo žarnico, ki ima lahko vlogo dihroičnega filtra in omejuje valovno dolžino oddane svetlobe na 589 nm, področje ki odgovarja senzibilizaciji vrzeli barvnih negativnih papirjev. Indirektna radiacija z notranjosti polkrožnega oboda zagotavlja nadaljnji filter. Take značilnosti spektra preprečujejo megljenje tudi na variabilni kontrastnih papirjih.

'Duka 50' je primerna za vse omenjene procese. Njeno relativno pozicijo v temnici lahko spreminjate in nastavite njeno svetilnost preko širokega območja za prilagoditev hitrostim različnih papirjev. Maksimalni svetilni nivo, ki ga lahko nastavite preko kontrole svetlosti (9) zagotavlja 50-kratno intenziteto svetilnosti maksimalne nastavitve. Optimalno svetilnost tako lahko dosežete ne glede na tip in velikost temnice.

'Duka 50' ni primerna za procesiranje filmskih materialov.

2. Delovanje

'Duka 50' je že v tovarni opremljena z natrijevo spektralno žarnico (6) in je takoj pripravljena za uporabo.

Prepričajte se, da je napetost navedena na nazivni ploščici (1) enaka napetosti električnega toka. Vtaknite temnično lučko v električno napeljavo in pritisnite stikalo (7). Viden postane beli del.

Svetlobni spekter, ki ščiti senzibiliziran material pred megljenjem, začne z izžarevanjem šele 8 minut po tem, ko je bila lučka vklopljena. Če jo le za trenutek ugasnete in jo ponovno vklopite med delom v temnici, ponovno čakanje ni potrebno.

Svetloba, ki jo izžareva temnična lučka ne slabi natančnost testne opreme. V primeru dvoma, nastavite kontrolo svetlosti (9 na minimalno med meritvami. Če ima vaša programska ura temnice dodatno vtičnico za lučko, je ne porablajte za 'Duko 50', je pogosto prižiganje in ugašanje zmanjša življenjsko dobo žarnice.

3. Nivo svetlosti

Kontrola svetlosti (9) spreminja svetilno intenziteto temnične lučke. Maksimalen svetilen nivo lahko nastavite po lestvici, ki predstavlja 50 kratno svetilno intenziteto minimalne nastavitve. Prekinitev (10) zagotavlja da je svetilni nivo, ki je nastavljen na skali (11), fiksni in se nenamerno ne poveča. Če je potrebna večja svetilnost med procesnimi koraki, lahko pritisnete kontrolo svetlosti (9) preko prekinitve brez njene spremenjene pozicije.

Optimalen nivo svetlosti je odvisen od:

- hitrosti fotografskega papirja
- odseva svetlobe v temnici

Optimalno nastavitve skale (11) lahko določimo z testom megljenja na vsakem papirju, ki ga uporabljate.:

Za to je potreben list fotografskega papirja na katerem je bil predmet že izpostavljen medtem, ko je bila osvetlitev v temnici ugasnjena. Neizpostavljen fotografski papir je za tak test neprimeren, ker izpostavitve svetlobi temnice ne bo razkrilo megljenja. S pomočjo delnega zastora zaslonke (12) ali z okvirom za večkratno izpostavitve, lahko izvedete več testov megljenja na istem pred izpostavljenim papirju.

1. prižgite temnično lučko in pustite, da se ogreje
2. Nastavite kontrolo svetlosti na osnovni nivo (nižja skala za direktno tiskanje prosojnic. Srednja skala za barvne negativne papirje in visoka skala za črno-bele papirje).
3. Dele listov fotografskega papirja lahko zdaj izpostavite osvetlitvi 'Duke 50' za približno 2 minuti z delnim zastorom zaslonke (12) ali okvirom za večkratno izpostavitve. Pri vsakem testu postavite kovanec na del papirja, ki je bil izpostavljen. Delni zastor (12) se obrne za 180° od izbora do izbora. Z namenom primerjave, naj del papirja ne bi bil izpostavljen svetlobi 'Duke 50'. Zabeležite si nastavljenost skale za različne teste.

4. Razvijte testne papirje.

5. Analizirajte izpostavljene testne izpostavitve:

Optimalen svetlobni nivo 'Duke 50' za izbran fotografski papir je tisti, pri katerem ni več viden obris kovanca.

6. Nastavite kontrolo svetlosti (9) na nivo pridobljen s testi in fiksirajte pozicijo s tipko za prekinitve (10).

4. Pritrditev in izbira lokacije

'Duka 50' je primerna za pritrditev na mizo (A) ali steno (B). Luknje za pritrditev so na podstavku za različne možnosti pritrditev; zidni zatiči in vijaki so priloženi. Direktna osvetlitev je priporočena za običajne črno-bele papirje. Indirektna osvetlitev delovne površine je v splošnem priporočljiva za variabilne kontrastne papirje in vse barvne procese. Optimalna osvetlitev bo dosežena v temnicah s svetlimi zidovi.

5. Zamenjava žarnice

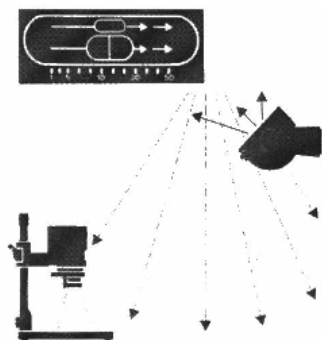
Najprej pustite, da se temnična lučka po uporabi ohladi. Izvlecite vtičnico iz električne napeljave pred zamenjavo žarnice. Če žarnica (6) ne gori ve, morate zamenjati zaganjalnik (8). Če žarnica še vedno ne gori ali sam utripa, jo morate zamenjati. Odprite lučko kot sledi: nagnite polkrožni obod (2) navzgor. Zrahljajte vijake (3) s kovancem le toliko, da se zaslon iz mlečnega stekla (4) lahko dvigne. Popolnoma odvijte vijake in odstranite zaslon iz mlečnega stekla. Odprite vzvod in odstranite pokrov luči (5). Zamenjajte zaganjalnik ali žarnico. Namestite novo žarnico (6). Pokrov luči vrnite nazaj, tako da najprej pritrdite vzvod in vstavite zaslon iz mlečnega stekla (4). Privijte vijake (3).

6. Tehnični podatki

Žarnica:	natrijeva spektralna žarnica 10W/NA 10 FL art. no. 4222
Življenjska doba žarnice:	pribl. 1000 ur
Poraba energije:	18W
Kontrola svetlosti:	50-kratna intenziteta minimalne nastavitve
Dimenzije (V x G x Š):	250 x 140 x 195 mm
Teža:	2000g
Električni kabel:	2m

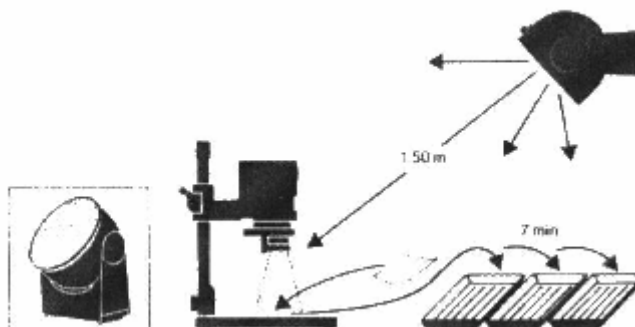
Predlagana nastavitve skale glede na čas in oddaljenost

Indirektna osvetlitev je primerna za vse papirje:



Običajni črno-beli papirji

Variabilni kontrastni papirji



SERVIS MIKRO+POLO



Kolektiv servisa Mikro+Polo sestavljamo posamezniki s širokim obsegom znanj s področij strojništva, elektrotehnike, elektronike in računalništva. Imamo dolgoletne izkušnje s področij tehnične podpore za medicinsko, laboratorijsko, Hi-Tech, industrijsko in merilno opremo.

Naš osnovni namen je **REŠEVATI VAŠE TEŽAVE** in s tem skrbeti za nemoten potek dela v vaših organizacijah. To počnemo s ponosom in veseljem.

DEJAVNOSTI SERVISA:

inštalacije | redno in izredno vzdrževanje | deinštalacije odsluženih aparatov in opreme
demonstracije delovanja opreme | nastavitve parametrov in modifikacije | kalibracija

Servisiramo tudi opremo, ki je niste kupili pri nas!

Prilagajamo se potrebam strank in po njihovih željah izvajamo projekte povezane z laboratoriji, industrijo in spremljajočo opremo.

V sklopu servisnega oddelka vam ponujamo tudi storitve našega akreditiranega kalibracijskega laboratorija.

V primeru težav pokličite naš **SERVISNI CENTER** na telefonsko številko: **+386 (0)2 614 33 57** ali nam pišite na e-pošto: **service@mikro-polo.si**